

BLATSKI FIŽULI

Ustanova u kulturi



www.blatskifizuli.hr



Blatski fižuli ustanova u kulturi



blatskifizuli@email.t-com.hr



Trg dr. Franje Tuđmana 4 20271 Blato

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O RADU – 2025. GODINA

Izveštaj izradila: Ivana Sardelić
Blato, 12.veljače 2026. godine

Opći podaci

Ime: Blatski fižuli – ustanova u kulturi

Osnivač: Općina Blato

Godina osnivanja: 2008.

Adresa: Trg dr. Franje Tuđmana 2, 20271 Blato

Web: www.blatski-fizuli.hr

email: blatskifizuli@email.t-com.hr, blatskifizuliustanovaukulturi@gmail.com

facebook: Blatski fižuli ustanova u kulturi, Galerija Nataša Cetinić, Kino Blato

Instagram: blatskifizuli, kinoblato

Djelatnici:

Ivana Sardelić / profesor povijesti i diplomirani povjesničar/ ravnateljica /

Maja Gavranić / diplomirani kroatolog i diplomirani filozof / voditeljica Kulturnog centra Blato /

Ivan Baničević / računalni tehničar / voditelj tehnike i upravitelj Doma kulture

Upravno vijeće je imenovano temeljem Odluke o razriješenju i imenovanju članova Upravnog vijeća Blatski fižuli ustanova u kulturi Općinskog načelnika od 13. ožujka 2020. godine (KLASA: 023-05/20-01/13; URBROJ 2138/02-01-20-1). Prestalo je sa radom zbog usklađivanja statuta sa novim zakonskim odredbama (Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi NN83/2022)

Računovodstvo i knjigovodstvo Blatski fižuli ustanova u kulturi vodi Maja Franulović, djelatnica Općine Blato.

Sporazumom o suradnji između Eko d.o.o. i Ustanove utvrđena je suradnja vezano uz čišćenje Kulturnog centra Blato (65. ulica broj 13), podružnice Blatski fižuli ustanova u kulturi. Sporazumom su definirani poslovi čišćenja prostora Kulturnog centra Blato od strane Eka d.o.o. u vremenu od 4 sata dnevno sa mogućnošću preraspodjele vremena ovisno o potrebama prostora.

Odlukom Načelnika općine Blato Ustanova preuzima na upravljanje opremu za kino prikazivanje.

Blatski fižuli ustanova u kulturi rad u 2024. godini obavljala je sukladno aktualnim zakonskim odredbama, Statutu Blatski fižuli ustanova u kulturi i Pravilniku o unutarnjem radu i načinu rada Ustanove u kulturi Blatski fižuli.

Ustanova u kulturi Blatski fižuli sa sjedištem u Blatu započela je sa radom 1. travnja 2008. godine. Vlasnik, a ujedno i osnivač Ustanove je Općina Blato. Ustanova ima širok krug djelovanja uređen Statutom. Njezine djelatnosti su:

1. Javno prikazivanje filmova,
2. Organiziranje izložbi,
3. Organizacija prigodnih, glazbenih, estradnih, filmskih i drugih kulturno- umjetničkih programa u vlastitoj produkciji ili u suradnji s drugim ustanovama,
4. Javno izvođenje dramskih, glazbeno – scenskih, lutkarskih i drugih scenskih djela,
5. Umjetničko i književno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje,
6. Promidžba (reklama i propaganda),

7. Izdavanje knjiga, novina, časopisa, periodičnih publikacija, fotografija, razglednica i plakata,
8. Izdavanje i umnožavanje snimljenih zapisa,
9. Njegovanje tradicijske baštine,
10. Poticanje i promicanje amaterskog stvaralaštva u kulturi,
11. Organizacija kulturnih skupova, promocija, savjetovanja, radionica, kolonija, predavanja, seminara i tribina,
12. Edukacija i približavanje informacijskih i komunikacijskih tehnologija stanovnicima općine Blato,
13. Čuvanje, prezentiranje i proučavanje kulturne baštine općine Blato,
14. Promicanje kulturnih vrijednosti i umjetničkih dosega općine Blato, otoka Korčule i Republike Hrvatske putem među općinske, regionalne, međunarodne i međudržavne suradnje,
15. Promicanje održivog razvoja i kulture življenja kao kulture u najširem smislu,
16. Čuvanje, prezentiranje i proučavanje kulturne baštine općine Blato.

Pored djelatnosti upisane u sudski registar Ustanova može obavljati i druge djelatnosti koje služe ili pogoduju obavljanju djelatnosti upisane u Registar.

Statutom utvrđene djelatnosti ostvaruju se različitim programskim djelatnostima (opća, manifestacijska, izložbena izdavačka djelatnost i rad kina), realizacijom općih i posebnih ciljeva te sustavnom suradnjom sa subjektima u obrazovanju i turizmu. Kroz sve navedene djelatnosti i ciljeve od iznimne je važnosti među općinska i među županijska suradnja.

Temeljna misija Ustanove usmjerena je na obogaćivanje kulturne ponude na području Općine Blato, očuvanje kulturne baštine i autohtonog jezičnog izričaja. Svoju misiju Ustanova ostvaruje raznovrsnim programskim djelatnostima, prilagođenim svim kategorijama korisnika, te pridonosi obogaćivanju kulturnog života i podizanju kvalitete turističke ponude Općine Blato, otoka Korčule i Dubrovačko neretvanske županije.

Kao jedan od važnih zadataka koje smo ispunili u proteklom razdoblju ističemo intenzivnu međuopćinsku, međužupanijsku i međudržavnu suradnju u svrhu predstavljanja i promicanja rada Ustanove, te baštine Općine Blato i otoka Korčule.

Mnogobrojni programi i aktivnosti koje je Ustanova provodila u 2025. godini rezultat su različitih uloga koju ona ima te rada i afiniteta djelatnika. Uz organizaciju programa samostalno ili u suradnji sa drugim ustanovama u 2025. godini bili smo aktivni kroz djelatnosti izložbeno galerijskog prostora, te smo pružali tehničku podršku ustanovama i udrugama koje su za to iskazale interes, a svoju ranije preuzetu ulogu promotora i čuvara nematerijalne kulturne baštine realizirali smo kroz radionice, predavanja, osmišljavanje i izradu suvenira shvaćajući sve oznake zaštite kao obvezu prema čuvanju predate nam baštine i nastojanju da je u što izvornijem obliku ostavimo u nasljeđe generacijama koje dolaze.

Raznovrsnost programske djelatnosti ostvaruje se uz cjelokupan angažman djelatnika Ustanove te uz veliku pomoć i podršku vanjskih suradnika. U ostvarivanju programa od presudne je važnosti suradnja s osnivačem Općinom Blato, Turističkom zajednicom općine Blato te srodnim ustanovama i udrugama.

Rad Ustanove u 2025. godini predstavljen je kroz šest segmenata rada i to: redovan rad Ustanove, manifestacije i programi, Kino Blato, izdavačka djelatnost, promoviranje nematerijalne kulturne baštine i tehnička potpora.

1. REDOVAN RAD USTANOVE

Redovan rad Ustanove u 2025. godini vidljiv je kroz provođenje aktivnosti za ostvarivanje uvjeta za što kvalitetnijom realizacijom programa i intenzivnom radu na što boljoj vidljivosti Ustanove te kreiranjem prepoznatljivog vizualnog identiteta Ustanove i njenih sastavnih dijelova. Provede su aktivnosti u svrhu razvoja organizacijskih i financijskih resursa kako bi svi planirani programi bili održani. Redovan rad Ustanove prvenstveno je podrazumijevao osiguravanje potrebnih financijskih sredstava kako bi planirani program mogao biti održan bez smetnji. Najveći dio sredstava dolazi iz proračuna Općine Blato jer je Ustanova po svojoj strukturi proračunski korisnik.

Iz navedenog izvora financirao se takozvani „hladni pogon“ koji podrazumijeva plaće djelatnika, plaćanje režija i ostalih davanja za održavanje prostora, održavanje mrežnih stranica, troškovi financijskog poslovanja, telekomunikacije i slično zastupljen je u većinskom udjelu sredstva koji se dobiva iz proračuna Općine Blato. Taj takozvani „hladni pogon“ samo je dio redovnog rada Ustanove. Uz planiranje proračuna i plansko i namjensko trošenje dobivenih sredstava zadaća Ustanova određeni dio sredstava ostvarila i samostalno. Vlastiti prihodi Ustanove ostvarili su se kroz različite natječe i javne pozive, prihoda od ulaznica za programe koje je Ustanova realizirala, prihodom od ulaznica iz Kulturnog centra Blato, prihodom od ulaznica za kino projekcije te donacijama i sponzorstvima.

U sklopu redovnog rada Ustanove potrebno je izdvojiti rad s posjetiteljima u Kulturnom centru Blato koji se odvijao prema radnom vremenu Kulturnog centra Blato. Rad s posjetiteljima realiziran je sa posebnim naglaskom na sadržaje koje Centar nudi prema obrazovnim institucijama na području otoka, te angažiranje učenika i studenata preko učeničkih i studentskih servisa zbog lakše preraspodjele radnog vremena, odnosno dostupnosti širem broju potencijalnih posjetitelja, a sve u svrhu razvoja publike. Redovan rad Ustanove podrazumijevao je i rad na razvoju publike u svrhu promidžbe i promocije kina te osiguravanje tehničke i logističke potpore programima koji se održavaju u Domu kulture te stručna usavršavanja djelatnika u skladu s mogućnostima u 2025. godini (sudjelovanje u Danima filmske pismenosti u organizaciji hrvatske mreže neovisnih kinoprikazivača i hrvatskog audio vizualnog centra). U skladu sa financijskim mogućnostima nastavilo se ulagati u tehniku i ostale potrebne materijale za održavanje programa, a u dogovoru s udrugama i ustanovama na području Općine kako bi se zadovoljile potrebe svih onih koji realiziraju programe na području Općine Blato.

Konstantna suradnja sa ustanovama i udrugama koje djeluju u kulturi, obrazovanju i turizmu bila je okosnica u radu. Kako bi se rad predstavio široj publici obavljali su se poslovi koji se odnose na komunikaciju sa medijima i prezentaciju programa, najvećim dijelom preko društvenih mreža te predstavljanjem programa putem radijskih i televizijskih emisija.

Kulturno povijesna baština Blata postavljala se u kontekst otoka Korčule, te sa zadovoljstvom možemo utvrditi da je to rezultiralo pojačanim medijskim interesom za programe koje Ustanova radi, obilježavanjem bitnih obljetnica za povijest Općine Blato te suradnjama na državnoj i međunarodnoj razini.

U 2025. godini inicirali smo suradnje s Ustanovama i udrugama u Općini Blato, na otoku, ali i sa onima izvan otoka, županije i Republike Hrvatske što je rezultiralo suradnjama koje su navedene u nastavku izvještaja. Između mnogobrojnih suradnja ističemo one sa Turističkom zajednicom općine Blato, Centrom za kulturu Korčula, Muzejem antičkog stakla u Zadru, Arheološkim muzejem u Splitu i Etnografskim muzejem u Zagrebu. Iako su sve te suradnje bitne za vidljivost rada Ustanove izvan otoka, potrebno je naglasiti dobru suradnju sa srodnim ustanovama i udrugama na otoku Korčuli uz čiji angažman su se realizirali mnogobrojni programi.

Tijekom godine aplicirali smo na natječe i javne pozive sa projektima koje Ustanova realizira, samostalno ili u partnerstvu, raspisivali smo javne pozive u svrhu iskaza interesa za sudjelovanjem u manifestacija koje smo organizirali, izrađivali smo godišnje planove i izvještaje sukladno aktualnim aktima Ustanove te smo u suradnji s Osnivačem definirali specifične ciljeve i zadatke Ustanove.

U 2025. godini nastavili smo kao članovi sudjelovati u sklopu Kino mreže i u Turističkom vijeću TZO Blato, održavali smo kontakte sa iseljeničkom zajednicom u svrhu obilježavanja 100 godina od odlaska mnogobrojnih Blačana iz Prigradice, nastavilo se sa nabavkom opreme, angažmanom učenika i studenata za rad u ljetnim mjesecima, sudjelovali smo u edukacijama za koje smo bili u mogućnosti (Dani filmske pismenosti – Korčula) te smo protokolarno sudjelovali u posjetima dužnosnika iz drugih država prilikom njihova obilaska našeg mjesta, pa smo tako zajedno sa TZO Blato bili domaćinima gradonačelnici grada Fremantlea za vrijeme njenog posjeta otoku Korčuli i upoznali je sa bogatom baštinom našeg mjesta.

2. MANIFESTACIJE I PROGRAMI

U 2025. godini Blatski fižuli ustanova u kulturi svoj je program provodila kroz organizacijske jedinice unutar Ustanove i to Blatski fižuli ustanova u kulturi i Kulturni centar Blato. Programi su se održavali samostalno ili u suradnji sa udrugama/ustanovama/društvima koje djeluju na području Općine Blato, ali i šire. Ostvarene suradnje pridonijele su većoj vidljivosti programa i manifestacija, boljoj organizaciji, raspodjeli troškova i uspješnosti. Kao i proteklih godina tako i u 2025. godini nastojalo se prateći aktualne trendove obogatiti programe novim pristupima u osmišljavanju programa, nastojalo se pratiti najnovije trendove u predstavljanju trendova i implementaciji baštine kroz manifestacije turističkog karaktera.

Suradnja sa medijima u promociji i predstavljanju programa i rada Ustanove bila je konstanta u 2025. godini, najvećim dijelom preko regionalnih radijskih postaja te televizijskih emisija. Uz predstavljanje programa u organizaciji ustanove preko lokalne radio postaje veći dio programa najavljivan je i preko Radio Korčula. Od većih radijskih gostovanja bitno je izdvojiti gostovanje Radio Dubrovnika i emisije Županijski đir u Blatu, na početku i na kraju 2025. godine. Osim u ulozi gosta unutar emisije, bili smo im domaćini za vrijeme njihova boravka. U suradnji sa dopisništvom HRT-a u Korčuli realizirali smo više reportaža i to reportažu o manifestaciji Okusi i mirisi zavičaja, dvije reportaže o manifestaciji Dani lumblije, reportažu o iskapanjima na arheološkom lokalitetu Kopila te smo imali priliku ugostiti novinare emisije Globalna Hrvatska, a povodom programa obilježavanja stote obljetnice iseljavanja iz Blata i predstavljanja projekta Memoria Dalmata.

Među mnogobrojnim aktivnostima i djelatnostima Ustanove u 2025. godini, a u svrhu predstavljanja i promidžbe aktivnosti i djelatnosti potrebno je istaknuti sudjelovanje u sljedećim događajima:

-u travnju 2025. godine, na poziv Narodne knjižnice Blato, a kao partneri na projektu sudjelovali smo na 4. okruglom stolu o potencijalima razvitka manjih mjesta i gradova promicanjem knjige i čitanja: Čitanje i hrana – Food and mood – u organizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva – komisija za čitanje, sekcija za narodne knjižnice- predstavili smo se zajedno sa TZO Blato sa predavanjem „Implementacija baštine kroz manifestacije u turizmu – predstavljanje cjelogodišnje manifestacije „Okusi i mirisi zavičaja”

- u svibnju 2025. godine na poziv najstarijeg hrvatskog novinarskog portala specijaliziranog za slastice i slastičarstvo Slatkopedija sudjelovali smo na prvom izdanju Slatcrofesta u Splitu i to u sklopu panela – zaštita slastica na međunarodnoj razini, implementacija baštine i valorizacija proizvoda s posebnim oznakama kvalitete kroz manifestacije u turizmu na kojem smo sudjelovali zajedno sa TZO Blato i predstavnicom Ministarstva kulture i medija RH

- u rujnu 2025. godine u sklopu Mediteranskog festivala knjige sudjelovali smo na panelu „Kako očuvati i prezentirati govor kao nematerijalnu kulturnu baštinu, dok je prethodno održana radionica „Blatska abeceda – implementacija baštine kroz društvene igre”

- u listopadu 2025. godine u suradnji sa TZO Blato, a na poziv Slatcrofest by Slatkopedija sudjelovali smo na prezentaciji i promociji naših i ostalih prepoznatljivih tradicionalnih hrvatskih slastica i manifestacija koje promoviraju iste, te smo na taj način bili dijelom službenog dijela programa u Trevisu u sklopu međunarodne

manifestacije „Tiramisu World Cup „ i prezentirali zaštićenu slasticu Lumbliju i prepoznatljivu eno gastro manifestaciju „Okusi i mirisi zavičaja“.

Uz sve navedeno potrebno je istaknuti predstavljanje novog vizualnog identiteta manifestacije „Okusi i mirisi zavičaja“ svim sudionicima programa u 2025. i posjet Etnografskom muzeju u Zagrebu na poziv ravnateljice u svrhu razrade detalja daljnje suradnje

Kroz djelatnosti manifestacije i programi nastavilo se sa izradom promidžbenih materijala (plakati, karte, letci, bonovi, kartice,...) pomoću besplatnih alata (Canva) za potrebe Ustanove, kako za izradu plakata, tako i za potrebe društvenih mreža.

Intenzivna i produktivna suradnja ostvarena je sa Turističkom zajednicom općine Blato u osmišljavanju i realizaciji mnogobrojnih programa koji će detaljnije biti navedeni u nastavku izvještaja, a najvećim dijelom su se odnosili na manifestaciju Okusi i mirisi zavičaja koja obuhvaća događanja od travnja do prosinca kroz događanja kao što su Uskrsni i Božićni sajam, Dani lumblije, te Blato Wine&Dine ljetne večeri u Gradskom parku u Blatu.

U 2025. godini u prostoru Doma kulture – Kino Blato održavale su se kino projekcije, sa pauzom od svibnja do listopada. Kino projekcije privukle su velik broj posjetitelja, omogućile su održavanje redovnih projekcija i školskih projekcija, te održavanje manifestacija kao što su Ženijalni dani (programa u kojem smo sudjelovali kao članovi Kino mreže) , a kojim se obilježava Dan žena u organizaciji Kino mreže. Također smo kroz aktivnosti Kina Blato sudjelovali u obilježavanju 1100 godina hrvatskog kraljevstva projekcijom filma Kralj Tomislav.

Blatski fižuli ustanova u kulturi je 15.03.2024. podnijela zahtjev za primanje u članstvo Kino mreže, a Upravni odbor je jednoglasno odlučio da su svi formalni uvjeti sukladno Statutu i odlukama s osnivačke skupštine ispunjeni te da se Ustanovu u kulturi Blatski fižuli prima u redovno članstvo Hrvatske mreže neovisnih kinoprikazivača s Kinom Blato kao redovnim članom od 19.03.2024. Primanje u Kino mrežu, kao i i prijašnji upis u očevidnik prikazivača Hrvatskog audiovizualnog centra osnažilo je djelovanje Kina Blato te mu pružilo bolje mogućnosti suradnje i razvoja sa drugim članovima i prikazivačima.

** Kino mreža osnovana je 2014. godine, a osnovalo ju je 27 kinoprikazivača iz 24 grada kako bi ojačali položaj neovisnih kina unutar same filmske djelatnosti te pokrenuli i razvijali filmsku kulturu u svim njezinim oblicima diljem Hrvatske. Ključne aktivnosti Mreže su povezivanje i razmjena programa iznimne umjetničke, kulturne i povijesne vrijednosti, razvoj publike svih kategorija s naglaskom na filmsko obrazovanje djece i mladih, kontinuirano obrazovanje članova u marketinškim, organizacijskim, tehnološkim i programskim područjima te zagovaranje i proaktivno djelovanje u okvirima lokalne, nacionalne i europske kulturne politike. Članovi mreže su infrastrukturom i tehnološkim kapacitetima na kvalitetnom nivou te zadovoljavaju sve suvremene standarde. Područja djelovanja Mreže su kultura i umjetnost s naglaskom na audiovizualnu i medijsku kulturu, audiovizualnu industriju te kinoprikazivačku djelatnost.*

Na početku 2025. godine najveći broj događaja bio je u sklopu djelatnosti Kina Blato, te su se održavale radionice sukladno iskazanom interesu. Tako se u veljači 2025. godine održala radionica „Odgaj s glazbom“, program usmjeren na poticanje ranog razvoja djece kroz glazbene aktivnosti, igru i pokret, dok je u travnju u suradnji sa udrugom Atento i Art Boteggom organizirana slikarska radionica „Pineli i vino“. Radionice su se održavale u Kulturnom centru Blato. Također se u Kulturnom centru Blato obilježio Međunarodni dan žena u suradnji sa udrugom Alviza i Općinom Blato sa održanom modnom revijom „Pet bojnih kapi“.

U travnju je započela manifestacija „Okusi i mirisi zavičaja“ koja traje od proljeća pa sve do adventskog vremena. Uskrsni sajam kao dio programa Okusi i mirisi zavičaja održao se 12. travnja 2025. godine u Gradskom parku u Blatu, a realiziran je u suradnji sa TZO Blato. Uz brojne tradicijske proizvode izlagača, svi posjetitelji su imali priliku uživati u autentičnoj otočnoj kuhinji, ali i degustirati tradicionalna jela te autohtone i moderne slastice. Uz izlagački dio bili su organizirani i animacijski i zabavni programi i to uskršnji facepainting, uskršnje tetovaže, čovjek na štulama i figure od balona.

Kao i proteklih godina koordinirali smo programom Tjedna Blata u suradnji sa Općinom Blato – Ustanova upućuje dopis svim Ustanovama, udrugama i društvima koje djeluju na području Općine Blato u kojem se od njih traži iskaz interesa za sudjelovanjem u programu Tjedna Blata i na temelju pristiglih prijava, a u dogovoru s Općinom Blato se realizira program Tjedna Blata. Na isti način se pristupilo osmišljavanju programa i u 2025. godini.

U 2025. godini Ustanova je koordinirala otvaranje Tjedna Blata te je bila inicijator i organizator koncerta „Zlinje, Zlinje” održanog u čast i na spomen svima onima koji su u vrijeme velikog vala iseljavanja otišli iz Blata. Pozivu da sudjeluju na ovom događanju koje se po prvi puta održalo i to na samim Zlinjama, odazvale su se sve glazbene udruge iz Blata. Za važnost samog događaja je od iznimne važnosti bilo to što su predstavnici iseljeničke zajednice iz Brazila prisustvovali događanju.

U lipnju su održane prve ljetne „Blato Wine&Dine” večeri u sklopu programa Okusi i mirisi zavičaja koju su obilježili ugodno društvo, dobra hrana, vrhunska vina i autentični suveniri. Svi programi u sklopu manifestacije Okusi i mirisi zavičaja održavaju se u suradnji suorganizaciji sa Turističkom zajednicom općine Blato. Održavanje ove tematske manifestacije osmišljeno je kao tradicijsko događanje s ciljem dodatne promocije tradicionalnih proizvoda rađenih po izvornim recepturama, ali i svih ostalih proizvoda temeljenih na poštivanju tradicije, prenesenih znanja, vještina i iskustva naših predaka za vrijeme kojih su mnogobrojni domaći i strani posjetitelji mogli uživati i degustirati tradicionalne kulinarske delicije i autohtone slastice uz neizostavna vrhunska otočna vina, i sve to uz jedinstvenu prezentaciju ponude izlagača u autentičnom ambijentu Gradskog parka u Blatu. Programi su se nastavili sve do kraja kolovoza.

Iznimno bitna suradnja Ustanove realizirala se u srpnju kada je izložba „Kopila - Grad mrtvih nad poljem života” predstavljena u Arheološkom muzeju u Splitu.

Kao i proteklih godina tako i u 2025. godini uloga Ustanove u programu blatskog ljeta bila je koordinacija programom sa svima koji iskazuju interes za sudjelovanjem u programu te organizacija događanja samostalno ili u suorganizaciji sa drugim ustanovama ili udrugama. Također Ustanova je pružala tehničku potporu svim onim programima za koje su organizatori iskazali interes, a mi smo imali tehničke mogućnosti za pomoć u realizaciji programa.

Aktivnosti Ustanove u 2025. godini vezano za Blatsko ljetno bile su: koordinacija terminima Blatskog ljeta, izrada „vizuala” i tiskanih materijala za potrebe društvenih mreža za programe u organizaciji Ustanove, prijem sudionika programa i organizacija boravka za vrijeme održavanja programa, organizacija naplate ulaznica za programe u organizaciji Ustanove, najava programa putem društvenih mreža, plakatiranja i radio postaja.

Program koji se održavao moguće je podijeliti na:

- **dramski program** / „Tere i Luce” – Planet Art, „Sveti Franjo” – Biseri Očeva Milosrđa, „Žene na rubu” – Scena Gorica, „Prekid preko veze” – kazalište Moruzgva, „Priča iz kraljevstva voća, povrća i čokolade” – Društvo Naša djeca Blato, „Suparnice” – kazališna družina Lectirum, „Tunja” – Kazalište Ivana Brlić Mažuranić

- **izložbeni program** / tijekom cijelog Blatskog ljeta bila je otvorena izložba u Kulturnom centru Blato retrospektivna izložba Nataše Cetinić, u lipnju je otvorena izložba „U mom srcu” Magdalene Slawinske te su u kolovozu u istom prostoru otvorene dvije izložbe „Mi hrvati” Nika Titanika te izložba povodom obilježavanja 30-e obljetnice VRO Oluja „Oluja sjećanja” u organizaciji V.U. Kumpanjija, Muzeja ratne i vojne povijesti Pakrac i zajednice branitelja „Gojko Šušak” ogranak Blato. Iako planirano u sklopu programa Blatskog ljeta uslijed tehničkih poteškoća izložba „Iz grada isplovi ovog – Issa Maritima” nije se otvorila u sklopu programa Blatskog ljeta već krajem rujna 2025. godine.

- **folklorni program** / u sklopu programa Blatskog ljeta održane su tri večeri folkloru u organizaciji VU Kumpanjija od kojih su 2 večeri folkloru bile sa gostima iz drugih folklornih udruženja, te je već tradicionalno na blagdan Vele Gospe održana Smotra folkloru nakon koje uslijedi zatvaranje manifestacije Blatsko ljeta
- **zabavno – glazbeni program** / „Plesna večer” – udruga mažoretkinja Blato, koncert Meri Cetinić – otvaranje Blatskog ljeta, koncerti (Dražen Zečić (V.U. Kumpanjija Blato) ,Intrade i Maja Šuput (BŠK Zmaj)), koncert Narodne glazbe Blato, Večer Cetinke , Vinska noć / Društvo prijatelja „Vino u tradiciji življenja” Blato, koncert klasične glazbe Nevena Hrustića, „Na lakom krilu ljubavi” – koncert klasične glazbe, Okusi i mirisi zavičaja - Blato Wine&Dine – 6 večeri (dvije u lipnju, dvije u srpnju i dvije u kolovozu u organizaciji Blatski fižuli ustanova u kulturi i Turistička zajednica općine Blato
- **radionice** / u Kulturnom centru Blato održavao se program „Kreativno ljeta u Blato” u periodu srpanj – kolovoz, te je u istom periodu u Narodnoj knjižnici Blato održavan program „Ljeta u knjižnici”
- **sportski program** / Brzopotezni šahovski turnir i Šahovska simultanka s međunarodnim majstorom Srđanom Šale u organizaciji Šahovskog kluba Blato
- **predstavljanja i predavanja:** predstavljanje romana „Slučaj vlastite pogibelji” Kristiana Novaka / Narodna knjižnica Blato / i predavanje „Potirna u vremenu prapovijesti – predstavljanje rezultata arheološkog istraživanja na gradini Gradac – predavač Ivan Mašković
- ostalo / protokoli povodom Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja te programi obilježavanja istog, primanja za iseljenike Općine Blato

U organizaciji ili suorganizaciji Ustanove realizirani su programi i bili smo domaćini za : / „Tere i Luce” – Planet Art, „Žene na rubu” – Scena Gorica, „Prekid preko veze” – kazalište Moruzgva, „Suparnice” – kazališna družina Lectirum, „Tunja” – Kazalište Ivana Brlić Mažuranić, u suradnji i suorganizaciji sa Turističkom zajednicom općine Blato organizirani su i održani programi unutar manifestacije Okusi i mirisi zavičaja pod nazivom Blato Wine&Dine u Gradskom parku u Blatu i to dvije večeri u lipnju, dvije večeri u srpnju i dvije večeri u kolovozu, „Kreativno ljeta u Blato” program otvaranja manifestacije Blatsko ljeta – koncert Meri Cetinić te dva koncerta klasične glazbe, predavanje o arheološkom lokalitetu Kopila, izložbeni program – izložbe Magdalene Slawinske, Nika Titanika i suorganizacija sa Arheološkim muzejom u Splitu Issa Maritima te predavanje „Potirna u vremenu prapovijesti – predstavljanje rezultata arheološkog istraživanja na gradini Gradac – predavač Ivan Mašković te je Ustanova bila domaćin Mobilnom planetariju koji je u srpnju bio dio ljetnih programa za djecu

I u 2025. godini ljetni programi izišli su izvan okvira programa Blatskog ljeta te su započeli već u lipnju i završili krajem kolovoza što se i u proteklim godinama pokazalo potrebnim.

U rujnu smo bili sudionici na ranije spomenutim predstavljanjima i to u sklopu manifestacija „Mediterranski festival knjige” i „Svjetsko natjecanje u izradi Tiramisua” sa predavanjima, prezentacijama i radionicama.

U listopadu smo imali čast i zadovoljstvo da u Blatu predstavimo monografiju „Toponimija otoka Korčule” autorice dr.sc. Marine Marasović Alujević te predstavimo projekt „Memoria Dalmata” kada su u Blatu bili prisutni predstavnici blatke i dalmatinske iseljeničke zajednice u Sao Paulu.

Manifestacija „Dani lumblije u Blatu – okusi i mirisi zavičaja” održala se u od 20. listopada do 11. studeni 2025. u organizaciji Blatski fižuli ustanova u kulturi i Turistička zajednica općine Blato. Središnje događanje programa održalo se 25. listopada u ambijentu Gradskog parka u Blatu i uključivalo je degustaciju i prezentaciju Lumblije, ali i prezentaciju i degustaciju svih ostalih tradicionalnih blatskih i otočnih proizvoda s posebnim naglaskom na proizvode koji su nositelji posebnih zaštićenih oznaka kvalitete na nacionalnoj razini i EU razini. U sklopu Dana lumblije organizirane su četiri radionice izrade ove jedinstvene slastice koje su se održavale kod registriranih proizvođača na području Općine Blato. U sklopu programa Dani lumblije u Blatu nezaobilazno je bilo događanje koje se realizira u organizaciji Srednje škole Ivo Padovan Blato već gotovo tri desetljeća, a to je blagoslov i degustacija Lumblije na blatskoj Plokati čemu prethodi radionica izrade Lumblije u školi.

Dani Kopile održani su u studenom 2025. godine. Uz izložbu „Iz grada isplovi ovog – Issa Maritima“ program je uključivao organizirani obilazak arheološkog lokaliteta Kopila uz stručno vodstvo za učenike Srednje škole Ivo Padovan te radionicu „Antički moreplovci“ za učenike trećih razreda Osnovne škole Blato uz vodstvo muzejskog pedagoga Luke Donadinija iz Arheološkog muzeja u Splitu. Program je zaključen predstavljanjem idejnog rješenja arheološkog parka Kopila.

Obaveze Ustanove u 2025. godini vezano za Božićno novogodišnji program Općine Blato vezane su za koordinaciju programa, osmišljavanje i realizacija programe te tehnička potpora ustanovama i udrugama koje održavaju program. Temeljem upita ustanova i iskaza interesa udruga i Ustanova, a u dogovoru s Općinom Blato pod čijim pokroviteljstvom se program i održava osmišljen je program, te su osmišljeni i realizirani tiskani materijali za isti te su se programi prema mogućnostima oglašavali. Ustanova je u navedenom programu sudjelovala sa više programa koje je organizirala samostalno ili u suorganizaciji i to: Božićni sajam – Okusi i mirisi zavičaja(suorganizacija sa TZO Blato), podjela poklona Općine Blato – dolazak svetog Nikole, kino projekcije u Kino Blato, bili smo domaćini Velolučkom pučkom teatru i dramskoj skupini „Pićokarice“ – Srednja škola Vela Luka.

Za programe u sklopu Božićno novogodišnjeg programa pružena je potrebna tehnička potpora svima onima koji su svoj program održavali u Domu kulture. Najveća manifestacija u našoj organizaciji u sklopu Božićno novogodišnjeg programa svakako je bio Božićni sajam gdje su izlagali mnogobrojni izlagači iz cijelog otoka Korčule, organiziran je animacijski program za najmlađe i podjela poklone te dolazak svetog Nikole.

3. KINO BLATO

Od listopada 2023. godine Blatskim fižulima ustanovi u kulturi dato je na upravljanje Kino Blato. Rad Kina Blato u 2025. godini podrazumijevao je rad kino operatera, dogovor sa distributerima za termine filmova, vođenje društvenih mreža (profil i stranica na Facebooku te profil na Instagramu), najava filmova putem svih dostupnih mreža oglašavanja (radio postaje, plakatiranje,...), izrada i print tiskanih materijala za one filmove za koje distributeri to ne osiguravaju. U sklopu aktivnosti kina u 2024. učlanili smo se u Hrvatsku mrežu neovisnih kino prikazivača te smo nastavili biti članovi i u 2025. godini, zbog programskih obaveza i udaljenosti mjesta održavanje Proljetne i Jesenske konferencije Kino mreže nismo bili u mogućnosti sudjelovati u konferencijama u 2025. godini. Nastavak aktivnosti nastavio se sudjelovanjem u manifestaciji Ženijalni dani u organizaciji Kino mreže. Troškovi kina u 2025. odnosili su se na Ugovore o povremenom radu učenika, tisak plakata i karata, HDS Zamp i trošak distributera.

4. PROMOVIRANJE NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE

Početkom 2024. godine stiglo je Rješenje kojim se utvrđuje da Govor Blata na Korčuli ima svojstvo nematerijalnoga kulturnog dobra. Blatski fižuli ustanova u kulturi prijavili su prijedlog za upis Govora Blata na Korčuli kao nematerijalnog kulturnog dobra RH nakon čega je prijedlog prošao osnovnu proceduru pripreme za upis koja je obuhvaćala stručnu valorizaciju, pisanje teksta obrazloženja upisa i završnu odluku o upisu u čemu je sudjelovalo Povjerenstvo za nematerijalnu kulturnu baštinu sastavljeno od eminentnih vanjskih stručnjaka. Rješenje doneseno 8. ožujka Govor Blata na Korčuli postavlja u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-7801. I ovim putem se zahvaljujemo svima onima koji su svojim glosarima, rječnicima, pjesmama, pričama i svim ostalim oblicima djelovanja od zaborava sačuvali Govor Blata na Korčuli. Upis u Registar kulturnih dobara RH priznanje je svima onima koji su radili na očuvanju blatskog govora i poticaj svima onima koji će to raditi u budućnosti. Uz Blatske fižule ustanovu u kulturi koji su bili prijavitelji, na popisu nematerijalnog kulturnog dobra – Govor Blata na Korčuli našli su se i Dječji vrtić Blato, Osnovna škola Blato, Srednja škola „Ivo Padovan“ Blato, Hrvatsko glazbena scenska udruga Petar Milat, Ogranak Matice hrvatske u Blatu i Narodna knjižnica Blato.

Rješenje je bilo poticaj da se nastavi sa promoviranjem naše nematerijalne baštine što se nastavilo i u 2025. godini.

U suradnji sa Općinom Blato, TZO Blato i OŠ Blato napravili smo reprint blatske abecede - memory, koji se dijelom financirao iz sredstava Ministarstva kulture i medija RH, sudjelovali smo sa radionicom vezanoj za memory u sklopu Mediteranskog festivala knjige u Splitu te na panelu o očuvanju i prezentiranju nematerijalne kulturne baštine, realizirali smo projekt U duhu blatskog govora i življenja” koji je dijelom financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH, održali smo radionice za djecu u prostorijama Narodne knjižnice Blato na temu blatskog govora koje su rezultirale izložbom „Johi meni” te smo osmislili novi suvenir vezan uz nematerijalnu kulturnu baštinu, platnene torbe koje imaju natpise koje promoviraju ne samo blatski govor, već i njegov „duh”

5. IZDAVAČKA DJELATNOST

Kao važnu aktivnost u sklopu rada Ustanove potrebno je izdvojiti izdavačku djelatnost koja se najvećim dijelom manifestira kroz izdavanje kataloga i deplijana za izložbe održane u Kulturnom centru Blato te reprint Blatska abeceda – memory – 60 kartica za igru i zabavu koja je i u 2025. godini tiskana u dva vizuala zahvaljujući suradnji Općine Blato, Blatskih fižula ustanove u kulturi, Turističke zajednice općine Blato i Osnovne škole.

Kulturni centar Blato je u sklopu svojih izložbenih aktivnosti doprinio izdavačkoj djelatnosti Ustanove sa dva deplijana i to za retrospektivnu izložbu Nataše Cetinić i izložbu Nika Titanika.

6. TEHNIČKA POTPORA

Preuzimanjem na upravljanje prostor Doma kulture i tehniku koja se unutar navedenog prostora nalazila Ustanova postaje tehnička potpora većini događanja koja se održavaju u prostoru Doma kulture. U sklopu manifestacija i programa od značaja za Općinu Blato, u organizaciji Općine Blato, blatskih ustanova, udruga i zajednica također se pružala tehnička potpora sa opremom koja se imala na raspolaganju. U 2025. godini Ustanova je nastavila ulaganje u opremu sukladno financijskim mogućnostima

U sklopu izvještaja o radu Ustanove navedena su sva događanja koja su se realizirala u organizaciji Ustanove, pa tako i Kulturnog centra Blato, a Godišnjem izvještaju o radu BLATSKI FIŽULI ustanova u kulturi je priložen i Izvještaj o radu Kulturnog centra Blato.

U Blatu, 12.02.2025.

Ivana Sardelić, dipl.pov.

Ravnateljica

BLATSKI FIŽULI ustanova u kulturi
