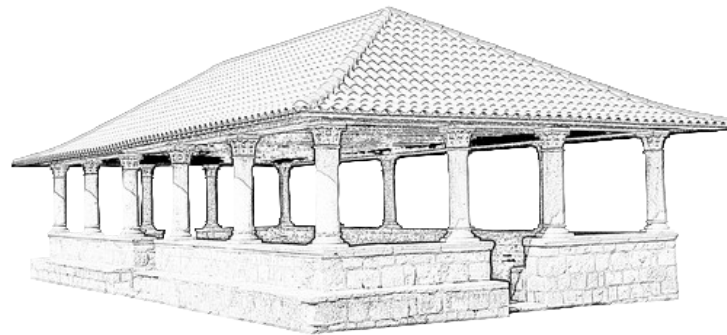


Blatski fižuli ustanova u kulturi

IZVJEŠTAJ O RADU U 2024. GODINI



Izveštaj izradila: Ivana Sardelić
Blato, 25.veljače 2025. godine

Opći podaci

Ime: Blatski fižuli – ustanova u kulturi

Osnivač: Općina Blato

Godina osnivanja: 2008.

Adresa: Trg dr. Franje Tuđmana 2, 20271 Blato

Web: www.blatski-fizuli.hr

email: blatskifizuli@email.t-com.hr

facebook: Blatski fižuli ustanova u kulturi, Galerija Nataša Cetinić, Kino Blato

Instagram: [blatskifizuli](https://www.instagram.com/blatskifizuli), [kinoblato](https://www.instagram.com/kinoblato)

Djelatnici:

Ivana Sardelić / profesor povijesti i diplomirani povjesničar/ ravnateljica /

Maja Gavranić / diplomirani kroatolog i diplomirani filozof / voditeljica Kulturnog centra Blato /

Ivan Baničević / računalni tehničar / voditelj tehnike i upravitelj Doma kulture

Upravno vijeće je imenovano temeljem Odluke o razriješenju i imenovanju članova Upravnog vijeća Blatski fižuli ustanova u kulturi Općinskog načelnika od 13. ožujka 2020. godine (KLASA: 023-05/20-01/13; URBROJ 2138/02-01-20-1). Prestalo je sa radom zbog usklađivanja statuta sa novim zakonskim odredbama (Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi NN83/2022)

Računovodstvo i knjigovodstvo Blatski fižuli ustanova u kulturi vodi Maja Franulović, djelatnica Općine Blato.

Sporazumom o suradnji između Eko d.o.o. i Ustanove utvrđena je suradnja vezano uz čišćenje Kulturnog centra Blato (65. ulica broj 13), podružnice Blatski fižuli ustanova u kulturi. Sporazumom su definirani poslovi čišćenja prostora Kulturnog centra Blato od strane Eko d.o.o. u vremenu od 4 sata dnevno sa mogućnošću preraspodjele vremena ovisno o potrebama prostora.

Odlukom Načelnika općine Blato Ustanova preuzima na upravljanje opremu za kino prikazivanje i veliku dvoranu Doma kulture.

Blatski fižuli ustanova u kulturi rad u 2024. godini obavljala je sukladno aktualnim zakonskim odredbama, Statutu Blatski fižuli ustanova u kulturi i Pravilniku o unutarnjem radu i načinu rada Ustanove u kulturi Blatski fižuli.

Ustanova u kulturi Blatski fižuli sa sjedištem u Blatu započela je sa radom 1. travnja 2008. godine. Vlasnik, a ujedno i osnivač Ustanove je Općina Blato. Ustanova ima širok krug djelovanja uređen Statutom. Njezine djelatnosti su:

1. Javno prikazivanje filmova,
2. Organiziranje izložbi,
3. Organizacija prigodnih, glazbenih, estradnih, filmskih i drugih kulturno- umjetničkih programa u vlastitoj produkciji ili u suradnji s drugim ustanovama,
4. Javno izvođenje dramskih, glazbeno – scenskih, lutkarskih i drugih scenskih djela,
5. Umjetničko i književno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje,
6. Promidžba (reklama i propaganda),
7. Izdavanje knjiga, novina, časopisa, periodičnih publikacija, fotografija, razglednica i plakata,
8. Izdavanje i umnožavanje snimljenih zapisa,
9. Njegovanje tradicijske baštine,
10. Poticanje i promicanje amaterskog stvaralaštva u kulturi,

11. Organizacija kulturnih skupova, promocija, savjetovanja, radionica, kolonija, predavanja, seminara i tribina,
12. Edukacija i približavanje informacijskih i komunikacijskih tehnologija stanovnicima općine Blato,
13. Čuvanje, prezentiranje i proučavanje kulturne baštine općine Blato,
14. Promicanje kulturnih vrijednosti i umjetničkih dosega općine Blato, otoka Korčule i Republike Hrvatske putem među općinske, regionalne, međunarodne i međudržavne suradnje,
15. Promicanje održivog razvoja i kulture življenja kao kulture u najširem smislu,
16. Čuvanje, prezentiranje i proučavanje kulturne baštine općine Blato.

Pored djelatnosti upisane u sudski registar Ustanova može obavljati i druge djelatnosti koje služe ili pogoduju obavljanju djelatnosti upisane u Registar.

Statutom utvrđene djelatnosti ostvaruju se različitim programskim djelatnostima (opća, manifestacijska, izložbena izdavačka djelatnost i rad kina), realizacijom općih i posebnih ciljeva te sustavnom suradnjom sa subjektima u obrazovanju i turizmu. Kroz sve navedene djelatnosti i ciljeve od iznimne je važnosti među općinska i među županijska suradnja.

Temeljna misija Ustanove usmjerena je na obogaćivanje kulturne ponude na području Općine Blato, očuvanje kulturne baštine i autohtonog jezičnog izričaja. Svoju misiju Ustanova ostvaruje raznovrsnim programskim djelatnostima, prilagođenim svim kategorijama korisnika, te pridonosi obogaćivanju kulturnog života i podizanju kvalitete turističke ponude Općine Blato, otoka Korčule i Dubrovačko neretvanske županije.

Kao jedan od važnih zadataka koje smo ispunili u proteklom razdoblju ističemo suradnju sa subjektima školstva i turizma, a sve u svrhu valorizacije baštine kroz obrazovne procese i u turističkoj ponudi.

Iz aktivnosti koje je Ustanova provodila u 2024. godini vidljivo je da je njena uloga bila različita te aktivnosti možemo podijeliti na organiziranje programa i manifestacija, djelatnosti izložbeno galerijskog prostora, tehnička podrška ustanovama i udrugama na području Općine Blato te sve to aktivnija uloga je bila promotor i čuvar temeljne kulture kroz aktivnosti i programe kojima promiče nematerijalnu kulturnu baštinu u svim njenim aspektima.

Raznovrsnost programske djelatnosti ostvaruje se uz cjelokupan angažman djelatnika Ustanove te uz veliku pomoć i podršku vanjskih suradnika. U ostvarivanju programa od presudne je važnosti suradnja s osnivačem Općinom Blato, Turističkom zajednicom općine Blato te srodnim ustanovama i udrugama.

Rad Ustanove u 2024. godini predstavljen je kroz šest segmenata rada i to: redovan rad Ustanove, manifestacije i programi, Kino Blato, izdavačka djelatnost, promoviranje nematerijalne kulturne baštine i tehnička potpora.

1. REDOVAN RAD USTANOVE

Redovan rad Ustanove u 2024. godini vidljiv je kroz provođenje aktivnosti za ostvarivanje uvjeta za što kvalitetnijom realizacijom programa i intenzivnom radu na što boljoj vidljivosti Ustanove te kreiranjem prepoznatljivog vizualnog identiteta Ustanove i njenih sastavnih dijelova. Provede su aktivnosti u svrhu razvoja organizacijskih i financijskih resursa kako bi svi planirani programi bili održani. Redovan rad Ustanove prvenstveno je podrazumijevao osiguravanje potrebnih financijskih sredstava kako bi planirani program mogao biti održan bez smetnji. Najveći dio sredstava dolazi iz proračuna Općine Blato jer je Ustanova po svojoj strukturi proračunski korisnik.

Iz navedenog izvora financirao se takozvani „hladni pogon” koji podrazumijeva plaće djelatnika, plaćanje režija i ostalih davanja za održavanje prostora, održavanje mrežnih stranica, troškovi financijskog poslovanja, telekomunikacije i slično zastupljen je u većinskom udjelu sredstva koji se dobiva iz proračuna Općine Blato. Taj takozvani „hladni pogon” samo je dio redovnog rada Ustanove. Uz planiranje proračuna i plansko i namjensko trošenje dobivenih sredstava zadaća Ustanova određeni dio sredstava ostvarila i samostalno. Vlastiti prihodi Ustanove ostvarili su se kroz različite natječaje i javne pozive, prihoda od ulaznica za programe koje je Ustanova realizirala, prihodom od ulaznica iz Kulturnog centra Blato, prihodom od ulaznica za kino projekcije te donacijama i sponzorstvima.

U sklopu redovnog rada Ustanove potrebno je izdvojiti rad s posjetiteljima u Kulturnom centru Blato koji se odvijao prema radnom vremenu Kulturnog centra Blato. Rad s posjetiteljima realiziran je sa posebnim naglaskom na sadržaje koje Centar nudi prema obrazovnim institucijama na području otoka, te angažiranje učenika i studenata preko učeničkih i studentskih servisa zbog lakše preraspodjele radnog vremena, odnosno dostupnosti širem broju potencijalnih posjetitelja, a sve u svrhu razvoja publike. Redovan rad Ustanove podrazumijevao je i rad na razvoju publike u svrhu promidžbe i promocije kina te osiguravanje tehničke i logističke potpore programima koji se održavaju u Domu kulture te stručna usavršavanja djelatnika u skladu s mogućnostima u 2024. godini (sudjelovanje u Danima filmske pismenosti u organizaciji hrvatske mreže neovisnih kinoprikazivača i hrvatskog audio vizualnog centra). S obzirom da je od srpnja 2023. u Ustanovi aktivno radno mjesto Voditelj tehnike i upravitelj dvorane Doma kulture u 2024. godini rad Ustanove je bogatiji za još jednu ponudu u uslugama koje je Ustanova u mogućnosti pružiti, posebno ako se uzme u obzir da se prošlu godinu ulagalo u skladu s financijskim mogućnostima u nabavku opreme (reflektori, mikrofoni, mikseta,...), a u istom smjeru se nastavilo i u ovoj godini. Sredstva su osigurana putem Javnog poziva Ministarstva kulture i medija, te onima dobivenih iz proračuna Općine Blato i vlastitim sredstvima.

Konstantna suradnja sa ustanovama i udrugama koje djeluju u kulturi, obrazovanju i turizmu bila je okosnica u radu. Kako bi se rad predstavio široj publici obavljali su se poslovi koji se odnose na komunikaciju sa medijima i prezentaciju programa, najvećim dijelom preko društvenih mreža te predstavljanjem programa putem radijskih i televizijskih emisija.

Kulturno povijesna baština Blata postavljala se u kontekst otoka Korčule, te sa zadovoljstvom možemo utvrditi da je ponovno i u još jednom segmentu stavljena u fokus na nacionalnoj razini jer je 2024. godina donijela upis blatskog govora u registar kulturnih dobara RH kao nematerijalno kulturno dobro RH na čemu smo kao prijavitelji iznimno ponosni.

Inicirali smo suradnje s Ustanovama i udrugama u Općini Blato, na otoku, ali i sa onima izvan otoka i županije pa tako između mnogobrojnih suradnja ističemo one sa Turističkom zajednicom općine Blato, Centrom za kulturu Korčula, Muzejem antičkog stakla u Zadru, Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu te Kino mrežom. Tijekom godine aplicirali smo na natječaje i javne pozive sa projektima koje Ustanova realizira, samostalno ili u partnerstvu, raspisivali smo javne pozive u svrhu iskaza interesa za sudjelovanjem u manifestacija koje smo organizirali, izrađivali smo godišnje planove i izvještaje sukladno aktualnim aktima Ustanove te smo u suradnji s Osnivačem definirali specifične ciljeve i zadatke Ustanove.

U dogovoru sa Općinom Blato u ljeto 2024. godine prostorije u kojima se nalazi ured Blatskih fižula unutar zgrade Doma kulture su obnovljene, trošak radova podmirila je Općina Blato.

2. MANIFESTACIJE I PROGRAMI

U 2024. godini Blatski fižuli ustanova u kulturi svoj je program provodila kroz organizacijske jedinice unutar Ustanove i to Blatski fižuli ustanova u kulturi i Kulturni centar Blato. Programi su se održavali samostalno ili u suradnji sa udrugama/ustanovama/društvima koje djeluju na području Općine Blato, ali i šire. Ostvarene suradnje pridonijele su većoj vidljivosti programa i manifestacija, boljoj organizaciji, raspodjeli troškova i uspješnosti. Kao i proteklih godina tako i u 2024. godini nastojalo se pratiti aktualne trendove obogatiti programe novim pristupima u osmišljavanju programa, nastojalo se pratiti najnovije trendove u predstavljanju trendova i implementaciji baštine kroz manifestacije turističkog karaktera.

Suradnja sa medijima u promociji i predstavljanju programa i rada Ustanove bila je konstanta u 2024. godini, najvećim dijelom preko regionalnih radijskih postaja te televizijskih emisija.

Kroz djelatnosti manifestacije i programi nastavilo se sa izradom promidžbenih materijala (plakati, karte, letci, bonovi, kartice,...) pomoću besplatnih alata (Canva) za potrebe Ustanove, kako za izradu plakata, tako i za potrebe društvenih mreža.

Intenzivna i produktivna suradnja ostvarena je sa Turističkom zajednicom općine Blato u osmišljavanju i realizaciji mnogobrojnih programa koji će detaljnije biti navedeni u nastavku izvještaja, a najvećim dijelom su se odnosili na manifestaciju Okusi i mirisi zavičaja koja obuhvaća događanja od travnja do prosinca kroz događanja kao što su Uskrsni i Božićni sajam, Dani lumblije, te Blato Wine&Dine ljetne večeri u Gradskom parku u Blatu.

U 2024. godini u prostoru Doma kulture – Kino Blato svaki mjesec održavale su se Kino projekcije pa su tako u 2024. godini održale 44 projekcije na kojima je bilo prisutno 1 782 posjetitelja. Od 44 projekcije 8 prikazanih filmova bilo je hrvatske produkcije. U svibnju smo sudjelovali po prvi puta u manifestaciji Mjesec hrvatskog filma u sklopu kojeg smo imali sedam projekcija filmova različitih žanrova, pa smo tako prikazali dokumentarne, igrane i animirane filmove koji su u proteklih 70 godina dobili nagrade na filmskim festivalima u Hrvatskoj.

Blatski fižuli ustanova u kulturi je 15.03.2024. podnijela zahtjev za primanje u članstvo Kino mreže, a Upravni odbor je jednoglasno odlučio da su svi formalni uvjeti sukladno Statutu i odlukama s osnivačke skupštine ispunjeni te da se Ustanovu u kulturi Blatski fižuli prima u redovno članstvo Hrvatske mreže neovisnih kinoprikazivača s Kinom Blato kao redovnim članom od 19.03.2024. Primanje u Kino mrežu, kao i u prijašnji upis u očevidnik prikazivača Hrvatskog audiovizualnog centra osnažilo je djelovanje Kina Blato te mu pružilo bolje mogućnosti suradnje i razvoja sa drugim članovima i prikazivačima. Kao novi član Kino mreže Blatski fižuli ustanova u kulturi - Kino Blato imalo je priliku sudjelovati na proljetnoj konferenciji Kino mreže koja se održala od 07.-09.05.2024. u Centru za kulturu Korčula.

** Kino mreža osnovana je 2014. godine, a osnovalo ju je 27 kinoprikazivača iz 24 grada kako bi ojačali položaj neovisnih kina unutar same filmske djelatnosti te pokrenuli i razvijali filmsku kulturu u svim njezinim oblicima diljem Hrvatske. Ključne aktivnosti Mreže su povezivanje i razmjena programa iznimne umjetničke, kulturne i povijesne vrijednosti, razvoj publike svih kategorija s naglaskom na filmsko obrazovanje djece i mladih, kontinuirano obrazovanje članova u marketinškim, organizacijskim, tehnološkim i programskim područjima te zagovaranje i proaktivno djelovanje u okvirima lokalne, nacionalne i europske kulturne politike. Članovi mreže su infrastrukturom i tehnološkim kapacitetima na kvalitetnom nivou te zadovoljavaju sve suvremene standarde. Područja djelovanja Mreže su kultura i umjetnost s naglaskom na audiovizualnu i medijsku kulturu, audiovizualnu industriju te kinoprikazivačku djelatnost.*

Početak godine započeo je programom povodom Noći muzeja, pa se tim povodom u Kulturnom centru Blato održao poetsko glazbeni performans „Koncart – Salon za uljepšavanje duše” u izvedbi umjetnice Ane Paške.

Povodom Međunarodnog dana žena u Kulturnom centru Blato, a u organizaciji udruge Alviza, Općine Blato i Centra održano je po prvi puta događanje „5 bojih kapi”.

U Kulturnom centru Blatu održale su se dvije radionice kroz ožujak i to radionica fraktalnog crteža za odrasle i radionica „Pineli i vino” popularni koncept slikarskih radionica u suradnji sa udrugom Atento i Art Boteggom

U ožujku smo sudjelovali na predstavljanju Blatska abeceda – memory – društvena igra inspirirana blatskim govorom na poziv Centra za kulturu Korčula, a u suradnji sa Osnovna škola Blato koji se održavao u Centru za kulturu Korčula.

Tematska gastro manifestacija „Okusi mirisi zavičaja – Uskrсни sajam u Blatu“ održala se 23.ožujka 2024. od 9:30 do 12:30 u Gradskom parku u Blatu. Uz brojne tradicijske proizvode izlagača posjetitelji su imali prilike uživati u autentičnoj otočnoj kuhinji, za što se pobrinula Udruga Žrnovski makaruni i članice Lige protiv raka Korčula-Pelješac-Lastovo-Mljet - ogranak Blato, te ostaloj raznovrsnoj ponudi izlagača u okruženju Gradskog parka Blato gdje su svi posjetitelji mogli razgledati mnogobrojne rukotvorine, brojne tradicijske, blagdanske i ručno rađene proizvode, umjetnička djela akademskih i likovnih umjetnika Frane Franulović i Nataša Napast, unikatne keramičke ručno rađene šalice i prvi Autentični blatski suvenir "Kumpanjol i Tancarica" Dainesi Studio, ali i upoznati se sa projektom "Blatska slovarica – Memory", te kroz ovu zabavnu igru naučiti nešto novo te čuvati i promicati jezičnu baštinu, degustirati tradicionalna jela sa zaštićenim oznakama kvalitete (Lumblija ZOZP- zaštićena oznaka zemljopisnog podrijetla, nova zaštićena slastica Kumpanjol® , proizvodi sa oznakom HOP- Hrvatski otočni proizvod te ostale autohtone i moderne slastice, riblje delicije, vrhunska vina, nagrađivane sireve i brojne druge delicije koje su za ovu prigodu pripremili izlagači - udruge, društva, vinarije, slastičarne, OPG-ovi i zadruge iz Blata i otoka Korčule. Na Uskrsnom sajmu sudjelovali su: akademski umjetnici Frane Franulović i Nataša Napast, Blue Fish (Brna), Dainesi Studio, Dječji vrtić Marija Petković Blato, Dom "Majka Marija Petković" Blato, Dom za odrasle osobe Blato, Liga protiv raka Korčula-Pelješac-Lastovo-Mljet -ogranak Blato, OPG Mirjana i Danko Mirošević, OPG Protić Sanja, OPG Nadilo (Žrnovo), Pekarnica Sardelić, Radionica Biseri očeva milosrđa, Škatula (Lumbarda), Učenička zadruga "Konoba" OŠ Blato, Udruga Vincenca, Vinarija Bačić, Viteško udruženje Kumpanjija – Blato, Zajednica žena Katarina Zrinski Blato. U sklopu Uskrsnog sajma, a u suradnji sa mentorima i učenicima pri Učeničkoj zadrugi "Iz bajula" Srednja škola „Ivo Padovan“ Blato organizirana je nagradna igra s tradicionalnim pisanicama. Posebno oduševljenje za najmlađe donijeli su i ostali brojni dodatni animacijski i zabavni programi u izvedbi naših suradnika iz Zagreba koji su se odvijali usporedno sve do završetka naše manifestacije, i to: facepainting, čovjek na štulama, žongleri, pantomimičari i uskršnje animacijske igre.

Koordinirali smo programom Tjedna Blata u suradnji sa Općinom Blato – Ustanova upućuje dopis svim Ustanovama, udrugama i društvima koje djeluju na području Općine Blato u kojem se od njih traži iskaz interesa za sudjelovanjem u programu Tjedna Blata i na temelju pristiglih prijava, a u dogovoru s Općinom Blato se realizira program Tjedna Blata. Na isti način se pristupilo osmišljavanju programa i u 2024. godini.

U 2024. godini Ustanova je koordinirala otvaranje Tjedna Blata, bila domaćinom kazališnoj družini Ritam igre koji su gostovali sa dvije predstave u sklopu programa Tjedna Blata i to „Klaunovke ludorije“ i „Zavodnici“ te u suradnji sa Općinom Blato, a povodom Dana Općine Blato i blagdana svete Vincence, 3. svibnja organizirala koncert splitskog kantautora Tedija Spalata uz pratnju benda Gorana Rukavine u Domu kulture.

Ustanova je također bila zadužena za tehničku realizaciju programa u sklopu Tjedna Blata.

Kroz mjesec svibanj organizirano je gostovanje Max teatra sa predstavom „Veseli Balogov cirkus“ kako bi se u skladu s planom i programom za 2024. godinu povećao broj dramskih izvedbi u organizaciji Ustanove.

Tradicija održavanja zanimljivih programa temeljenih na tradiciji i baštini nastavila se i ove godine kroz koncept Blato Talk & Walk programa koji na jedinstven način povezuje storytelling u turizmu, tradicionalnu eno gastronomiju, autentične i ručno rađene keramičke proizvode, a sve prožeto kroz tradiciju pijenja čaja, književna djela i zajedničko druženje u autentičnom ambijentu etnografske zbirke Barilo u Blatu. Nakon okupljanja mnogobrojnih domaćih i stranih sudionika u Gradskom parku Blato ispred putokaza iseljništva, program je započeo storytelling šetnjom kroz Blato vođeni likovima iz "Alise u zemlji čudesa". Po dolasku u etnografsku zbirku Barilo, program se nastavio vođenom turom kroz etno zbirku Barilo, te nadalje kroz čajanku s Alisom u Etno kući Barilo, odnosno naš kružok uz šalicu čaja uz degustaciju tradicionalnih blatskih otočnih slastica s posebnim oznakama kvalitete i to "Lumblija" (ZOZP) te "Blatska torta"® uz aromatični čaj iz vrta naših domaćina, etno kuće Barilo. Književni klub OŠ Blato/„BookClub“ upriličio je tako u svojim storytelling kostimima scenski prikaz čajanke iz knjige „Alisa u zemlji čudesa“, a nakon slatke degustacije jedinstvenih slastica, sudionici su se prepustili opuštajućem doživljaju prave male čarolije keramičke stvaraonice te u autentičnom okruženju izrađivali svoje prve keramičke šalice, kao i oslikavali iste pod vodstvom Dainesi Studio. Organizatori i voditelji programa bili su Blatski fižuli ustanova u kulturi i Turistička zajednica općine Blato.

U lipnju je održana prvi ljetni „Blato Wine&Dine program“ u sklopu programa Okusi i mirisi zavičaja koju su obilježili ugodno društvo, dobra hrana, vrhunska vina i autentični suveniri. Svi programi u sklopu manifestacije Okusi i mirisi zavičaja održavaju se u suradnji suorganizaciji sa Turističkom zajednicom općine Blato. Održavanje ove

tematske manifestacije osmišljeno je kao tradicijsko događanje s ciljem ciljem dodatne promocije tradicionalnih proizvoda rađenih po izvornim recepturama, ali i svih ostalih proizvoda temeljenih na poštivanju tradicije, prenesenih znanja, vještina i iskustva naših predaka za vrijeme kojih su mnogobrojni domaći i strani posjetitelji mogli uživati i degustirati tradicionalne kulinarske delicije i autohtone slastice uz neizostavna vrhunska otočna vina, i sve to uz jedinstvenu prezentaciju ponude izlagača u autentičnom ambijentu Gradskog parka u Blatu.

U suradnji sa Narodnom knjižicom Blato sudjelovali smo u večeri posvećenoj iseljeništvu naziva „Od doma do zvijezda” održanoj 3. srpnja 2024. U sklopu programa spojili su se naizgled nespojive teme, priča žanra znanstvene fantastike i životna priča iseljenika koji su nakon drugog svjetskog rata otišli u Australiju. Poveznica knjiga čiji su autori Debra Gavranich „Girl who left: From Croatia to the canefields” i Fran Josip Oreb „Cosmolution” je Australija i iseljništvo, tema koja se kroz rad Ustanove proteže od 2015. godine.

Na poziv Veleposlanstva Australije u Hrvatskoj, a zajedno sa Turističkom zajednicom Općine Blato Ustanova je sudjelovala na druženju sa veleposlanikom Australije Richardom Rogersom u organizaciji Veleposlanstva Australije koje se održalo 11. srpnja 2024. godine u Lombardi.

Kao i proteklih godina tako i u 2024. godini uloga Ustanove u programu blatskog ljeta bila je koordinacija programom sa svima koji iskažu interes za sudjelovanjem u programu te organizacija događanja samostalno ili u suorganizaciji sa drugim ustanovama ili udrugama. Također Ustanova je pružala tehničku potporu svim onim programima za koje su organizatori iskazali interes, a mi smo imali tehničke mogućnosti za pomoć u realizaciji programa.

Aktivnosti Ustanove u 2024. godini vezano za Blatsko ljetno je bilo: koordinacija terminima Blatskog ljeta, izrada „vizuala” i tiskanih materijala za potrebe društvenih mreža za programe u organizaciji Ustanove, prijem sudionika programa i organizacija boravka za vrijeme održavanja programa, organizacija naplate ulaznica za programe u organizaciji Ustanove, najava programa putem društvenih mreža, plakati i radio postaja.

Program koji se održavao moguće je podijeliti na:

- *dramski program* / „Ništa im neće bit” – Kazalište Moruzgva, „Mali raj” – Histrioni, „Sretni ljudi” – kazalište Lectirum, „Tri prašćića” – kazalište Lectirum, „Da sam ja neko” – Enis Bešlagić i „San ivanjske noći” – Teatar Exit
- *izložbeni program* / tijekom cijelog Blatskog ljeta bila je otvorena izložba u Kulturnom centru Blato „Alea iacta est / Kocka je bačena” te je u kolovozu u istom prostoru otvorena izložba „Daleko su moji školi” povodom 100-te obljetnice rođenja Dinka Fia
- *folklorni program* / u sklopu programa Blatskog ljeta održano je pet večeri folkloru u organizaciji VU Kumpanija od kojih su 4 večeri folkloru bile sa gostima iz drugih folklornih udruženja, te je već tradicionalno na blagdan Vele Gospe održana Smotra folkloru nakon koje uslijedi zatvaranje manifestacije Blatsko ljetno
- *zabavno – glazbeni program* / „Plesna večer” – udruga mažoretkinja Blato, koncert Meri Cetinić – otvaranje Blatskog ljeta, koncerti (Prljavo kazalište, Zlatko Pejaković, Jelena Rozga), koncert Narodne glazbe Blato, Vinska noć / Društvo prijatelja „Vino u tradiciji življenja” Blato, „Vrate mene moji maestrali” – HGSS Petar Milat, koncert Sare Žuvela, Okusi i mirisi zavičaja - Blato Wine&Dine – održane su četiri večeri kroz srpanj i kolovoz u organizaciji Blatski fižuli ustanova u kulturi i Turistička zajednica općine Blato
- predstavljanja, projekcije, promocije – promocija knjige „23_Ni ovo nije bio moj dan”, predavanje o arheološkom lokalitetu Kopila i primanje za iseljenike Općine Blato
- *radionice* / u Kulturnom centru Blato održavao se program „Kreativno ljetno u Blato” u periodu srpanj – kolovoz, te je u istom periodu u Narodnoj knjižnici Blato održavan program „Ljetno u knjižnici” i u organizaciji Društva Naša djeca Blato „Škola astronomije”
- *sportski program* / Malonogometni turnir – Prigradica, Šahovska simultanka s međunarodnim majstorom Srđanom Šale – Šahovski klub Blato
- *kino projekcije* / „Gru i malci”, „Dead pool 3” – Kino Blato, Ljetno kino Rhatak – udruga Atento
- ostalo / protokoli povodom Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja te programi obilježavanja istog

U organizaciji ili suorganizaciji Ustanove realizirani su programi: pet događanja unutar dramskog programa pa smo tako bili domaćini Kazalištu Moruzgva, Glumačkoj družini „Histrion”, Kazališnoj družini „Lectirum” te Teatru Exit, u suradnji i suorganizaciji sa Turističkom zajednicom općine Blato organizirani su i održani programi unutar manifestacije Okusi i mirisi zavičaja pod nazivom Blato Wine&Dine u Gradskom parku u Blatu i to dvije večeri u srpnju i dvije večeri u kolovozu, „Kreativno ljetno u Blato” u suorganizaciji sa Udrugom Novi otok, Miro i Atento, dvije kino projekcije u Kino Blato, program otvaranja manifestacije Blatsko ljetno – koncert Meri Cetinić, predavanje o arheološkom lokalitetu Kopila i koncert operetnih arija – Sara Žuvela

I u 2024. godini ljetni programi izišli su izvan okvira programa Blatskog ljeta te su započeli već u lipnju i završili krajem kolovoza što se i u proteklim godinama pokazalo potrebnim.

Manifestacija „Dani lumblije u Blatu – okusi i mirisi zavičaja“ održala se u od 19. listopada do 7. prosinca 2024. u organizaciji Blatski fižuli ustanova u kulturi i Turistička zajednica općine Blato. Središnje događanje programa održalo se 26. listopada u ambijentu Gradskog parka u Blatu i uključivalo je degustaciju i prezentaciju Lumblije, ali i prezentaciju i degustaciju svih ostalih tradicionalnih blatskih i otočnih proizvoda s posebnim naglaskom na proizvode koji su nositelji posebnih zaštićenih oznaka kvalitete na nacionalnoj razini i EU razini. U sklopu Dana lumblije organizirane su četiri radionice izrade ove jedinstvene slastice koje su se održavale kod registriranih proizvođača na području Općine Blato. U sklopu programa Dani lumblije u Blatu nezaobilazno je bilo i događanje koje se realizira u organizaciji Srednje škole Ivo Padovan Blato već gotovo tri desetljeća, a to je blagoslov i degustacija Lumblije na blatskoj Plokati čemu prethodi radionica izrade Lumblije u školi.

Dani Kopile - 11.-28. studeni 2024. održani su u prostoru Kulturnog centra Blato, program je uključivao radionicu izrade keramičkih posuda s Kopile za predškolce Dječjeg vrtića Blato, zatim radionicu oslikavanja stakla motivima s Kopile te obilježnje arheološkog lokaliteta Kopila za učenike Srednje škole "Ivo Padovan" pod vodstvom dr. sc. Igora Borzića.

Obaveze Ustanove u 2024. godini vezano za Božićno novogodišnji program Općine Blato vezane su za koordinaciju programa, osmišljavanje i realizacija programe te tehnička potpora ustanovama i udrugama koje održavaju program. Temeljem upita ustanova i iskaza interesa udruga i Ustanova, a u dogovoru s Općinom Blato pod čijim pokroviteljstvom se program i održava osmišljen je program, te su osmišljeni i realizirani tiskani materijali za isti te su se programi prema mogućnostima oglašavali. Ustanova je u navedenom programu sudjelovala sa više programa koje je organizirala samostalno ili u suorganizaciji i to: Božićni sajam – Okusi i mirisi zavičaja, kino projekcije u Kino Blato, bili smo domaćini Velolučkom pučkom teatru sa predstavom „Ribozov“, organizirali smo podjelu poklona Općine Blato, te smo u suorganizaciji sa Društvom Naša djeca Blato bili domaćini jedne dječje predstave. Za programe u sklopu Božićno novogodišnjeg programa pružena je potrebna tehnička potpora svima onima koji su svoj program održavali u Domu kulture. Najveća manifestacija u našoj organizaciji u sklopu Božićno novogodišnjeg programa svakako je bio Božićni sajam gdje su izlagali mnogobrojni izlagači iz cijelog otoka Korčule, organiziran je animacijski program za najmlađe, a po prvi puta u sklopu manifestacije / programa Okusi i mirisi zavičaja sudjelovao je i BŠK Zmaj.

U sklopu izvještaja o radu Ustanove navedena su sva događanja koja su se realizirala u organizaciji Ustanove, a temeljem Izvještaja o radu Kulturnog centra Blato navode se i dostavljene aktivnosti/programi koji su se održali u Kulturnom centru Blato, a i ranije su spomenute kroz cjelokupni izvještaj Ustanove.

U 2024. godini u Kulturnom centru Blato održane su sljedeće aktivnosti:

Obilježavanje noći muzeja – siječanj 2024.

18. siječnja 2024. god u Kulturnom centru Blato nastupila je umjetnica Ane Paška koja je održala poetsko-glazbeni performans, odnosno improvizaciju, 'koncert' Salon za uljepšavanje duše. Izuzetna performerica, pjevačica i multiinstrumentalistica (klavir, cajon i gitara), Ane Paška recitira, igra se s formom i glasom, pronalazi nepoznate glasovne pejzaže i stvara pjesničke slike, metafore i asocijacije. Govori o svakodnevnom životu, o djetinjstvu, stereotipovima, majčinstvu, ljudskoj gluposti, o novcu, o zlobi, o glazbi i veselju.

Pineli i vino – 2. ožujka 2024.

U Galeriji Nataša Cetinić u suradnji s udrugom Atento I Art Boteggom, 1. travnja organizirana je slikarska radionica pod nazivom Pineli &Vino. Naime, radi se o slikarskoj zabavi koja uopće ne zahtijeva prethodno iskustvo, a posjetitelji su imali priliku družiti se i istovremeno raditi nešto kreativno.

"Pet bojnih kapi" – 7. ožujka 2024.

17. Povodom Međunarodnog dana žena, u suradnji s udrugom Alviza i Općinom Blato održana je humanitarna modna revija "Pet bojnih kapi"

Radionica fraktalnog crteža – 20. ožujka 2024.

U Kulturnom centru Blato održana je radionica fraktalnog crteža za odrasle. Radionicu je vodila Mirjana Žuvela.

“Zdravi i veseli bili, Vaš Dinko Oreb” - otvorenje izložbe HGSU Petar Milat – 23. travnja 2024.

23. U organizaciji HGU Petar Milat na međukatu Kulturnog centra Blatu održana je izložba “Zdravi i veseli bili, Vaš Dinko Oreb”

Otvorenje izložbe – “Alea iacta est / Kocka je bačena” – 17. svibnja 2024.

Povodom Međunarodnog dana muzeja u Kulturnom centru Blato gostovala je izložba Muzeja antičkog stakla u Zadru „Kocka je bačena: Drevne društvene igre na ploči“. Autori izložbe „Kocka je bačena: Drevne društvene igre na ploči“ su muzejski savjetnici dr. sc. Berislav Štefanac i Anamarija Eterović Borzić. Postav izložbe na zanimljiv i edukativan način prikazuje svijet drevnih društvenih igara na ploči. Izložba je bila postavljena do rujna i imala je iznimno veliku posjećenost posebno djece školske dobi jer su se uz izložbu organizirale i edukativne radionice.

Otvorenje izložbe “Ključ života” i promocija knjige “Mostovima Firenze” u organizaciji Narodne knjižnice Blato – 20. svibnja 2024.

U organizaciji Narodne knjižnice Blato 21. 5 2024 u Kulturnom centru Blatu otvorena je izložba “Ključ života” i promovirana knjiga “Mostovima Firenze” autorice Lidije Jovanović Marušić. Izložba je bila otvorena do 1. srpnja 2024.

Promocija knjige “Ja, pa ja i opet ja” autorice Josipe Pavičić – 21. lipnja 2024. godine

U Kulturnom centru Blato, u petak 21. lipnja, održana je promocija knjige "Ja, pa ja i opet ja", autorice Josipe Pavičić. Knjiga Josipe Pavičić temeljito istražuje temu narcisoidne osobnosti, poremećaja s kojim se danas sve češće susrećemo u svim životnim područjima, od obiteljskog i prijateljskog okruženja preko poslovnog i javnog pa sve do romantičnih odnosa.

3. Kreativno ljeto u Blatu – 21. srpnja – 28. kolovoza

Od 21. srpnja do 28. kolovoza u Kulturnom centru Blato održano je niz radionica u sklopu projekta 3. kreativno ljeto u Blatu koje je financirano od strane Ministarstva regionalnog razvoja i fondova EU. Nositelj projekta bila je udruga Miro, a partneri na projektu Blatski fižuli ustanova u kulturi, Udruga Atento i udruga Novi otok.

U sklopu projekta održane su radionice plesa (6 radionica), kamishibai (2 radionice), kazalište sjena (2 radionice), robotika i modeliranje (1 radionica), Likovne radionice (2 radionice) te 1 ekološka radionica.

Na kraju je 28. kolovoza, 2024 u velikoj dvorani doma kulture odigrana predstava “San ivanjske noći” Teatra Exit.

Otvorena izložba „Daleko su moji škoji“ u Kulturnom centru Blato – 20. kolovoza 2024.

U Kulturnom centru Blato, u petak 23. kolovoza 2024. godine, svečano je otvorena gostujuća izložba „Daleko su moji škoji“, priređena u povodu 100. obljetnice rođenja hrvatskog melografa, skladatelja i glazbenog pedagoga Dinka Fija. Organizatori izložbe su Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu i Festival dalmatinskih klapa Omiš.

Dani Kopile - 11.-28. studeni 2024.

Pod pokroviteljstvom Dubrovačko- neretvanske županije od 11. studenoga do 28. studenoga 2024. održani su Dani Kopile. Program je uključivao radionicu izrade keramičkih posuda s Kopile za pred školce Dječjeg vrtića Blato, zatim radionicu oslikavanja stakla motivima s Kopile koju je održala udruga Miki Trasi te obilježnje arheološkog lokaliteta Kopila za učenike Srednje škole “Ivo Padovan” pod vodstvom dr. sc. Igora Borzica.

Uz navedene programe / manifestacije provodile su se i ostale aktivnosti potrebne za rad Ustanove, usavršavanje djelatnika, kao i one zatražene na zahtjev Općine Blato i to:

- održavanje društvenih mreža (facebook: Blatski fižuli ustanova u kulturi, Kino Blato, Galerija Nataša Cetinić, Instagram: blatskifizuli, kinoblato) i ažuriranje web stranice ustanove www.blatski-fizuli.hr

- prijave na Javni poziv za potrebe u kulturi Dubrovačko neretvanske županije 2024.

- Javni pozivi za potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija RH

- javni poziv za sudjelovanje na manifestaciji – Uskrсни sajam u Blatu
- učeničko i studentsko zapošljavanje za potrebe Kulturnog centra Blato, Blatskog ljeta i Kino Blato
- izvještaji za medije (televizijska reportaža – HRT, novinski članci i radijska gostovanja)
- priprema godišnjeg izvještaja o radu Ustanove i priprema Plana rada Ustanove
- sudjelovanje u Turističkom vijeću Turističke zajednice Općine Blato

3. KINO BLATO

Od listopada 2023. godine Blatskim fižulima ustanovi u kulturi dato je na upravljanje Kino Blato. Rad Kina Blato u 2024. godini podrazumijevao je rad kino operatera, dogovor sa distributerima za termine filmova, vođenje društvenih mreža (profil i stranica na Facebooku te profil na Instagramu), najava filmova putem svih dostupnih mreža oglašavanja (radio postaje, plakatiranje,...), izrada i print tiskanih materijala za one filmove za koje distributeri to ne osiguravaju. U sklopu aktivnosti kina u 2024. učlanili smo se u Hrvatsku mrežu neovisnih kino prikazivača te smo shodno tome sudjelovali na Proljetnoj konferenciji Kino mreže koja se u 2024. održavala u gradu Korčuli. Nastavak aktivnosti nastavio se sudjelovanjem u manifestaciji Mjesec našeg filma u organizaciji Hrvatskog audiovizualnog centra čija je tema bila 70 godina filmskih festivala u Hrvatskoj. Sudjelovali smo u svim dostupnim edukacijama, pa smo tako u rujnu sudjelovali u Danima filmske pismenosti održanima u Centru za kulturu Korčula. Većina projekcija održavala se uz naplatu ulaznica, ulaznice se nisu naplaćivale u sklopu manifestacije Mjesec našeg filma i za vrijeme školske projekcije filma Lyle, Lyle Crocodile u veljači. Rashodi kina u 2024. odnosili su se na Ugovore o povremenom radu učenika, tisak plakata i karata, HDS Zamp i trošak distributera. Prihodi Kina u 2024. godini iznosili su 6.580,00 eura, održane su 44 projekcije na kojima je bilo prisutno 1 782 posjetitelja. Uzimajući u obzir sve prihode i rashode kina u 2024. godini možemo konstatirati da je Kino Blato poslovalo pozitivno, odnosno prihodi su bili veći od rashoda.

4. PROMOVIRANJE NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE

Početkom 2024. godine stiglo je Rješenje kojim se utvrđuje da Govor Blata na Korčuli ima svojstvo nematerijalnoga kulturnog dobra. Blatski fižuli ustanova u kulturi prijavili su prijedlog za upis Govora Blata na Korčuli kao nematerijalnog kulturnog dobra RH nakon čega je prijedlog prošao osnovnu proceduru pripreme za upis koja je obuhvaćala stručnu valorizaciju, pisanje teksta obrazloženja upisa i završnu odluku o upisu u čemu je sudjelovalo Povjerenstvo za nematerijalnu kulturnu baštinu sastavljeno od eminentnih vanjskih stručnjaka. Rješenje doneseno 8. ožujka Govor Blata na Korčuli postavlja u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-7801. I ovim putem se zahvaljujemo svima onima koji su svojim glosarima, rječnicima, pjesmama, pričama i svim ostalim oblicima djelovanja od zaborava sačuvali Govor Blata na Korčuli. Upis u Registar kulturnih dobara RH priznanje je svima onima koji su radili na očuvanju blatskog govora i poticaj svima onima koji će to raditi u budućnosti. Uz Blatske fižule ustanovu u kulturi koji su bili prijavitelji, na popisu nematerijalnog kulturnog dobra – Govor Blata na Korčuli našli su se i Dječji vrtić Blato, Osnovna škola Blato, Srednja škola „Ivo Padovan” Blato, Hrvatsko glazbena scenska udruga Petar Milat, Ogranak Matice hrvatske u Blatu i Narodna knjižnica Blato.

Rješenje je bilo poticaj da se nastavi sa promoviranjem naše nematerijalne baštine. Blatska abeceda – memory promoviran je u ožujku u Centru za kulturu Korčula u suradnji sa Centrom za kulturom Korčula i partnerom na projektu Osnovnom školom Blato. Promoviranje nematerijalnog kulturnog dobra kroz društvenu igru novi je pristup promoviranju baštine koji je omogućio da se promovira i preko aktivnosti manifestacije Okusi i mirisi zavičaja na večerima održavanima od ožujka pa do prosinca. Interes koji se stvorio u 2024. godini, zajedno sa Rješenjem Ministarstva kulture i medija RH dalo nam je poticaj da „memory” prijavimo na natječaj za Autentični blatski suvenir koji je objavila Turistička zajednica općine Blato. Na navedenom natječaju u 2024. godini osvojili smo prvo mjesto i Blatska abeceda – memory dobila je oznaku Autentični blatski suvenir na što smo izuzetno ponosni. Memory kao rezultat odlične suradnje sa Osnovnom školom Blato pokazao je nove pristupe u vrednovanju temeljne kulture od onih najmlađih, učenjem kroz igru i stvaranjem novog proizvoda pobudio je interes u generacijama koje su bitne da se on sačuva od zaborava. Kao partneri na projektu Društvu Naša djeca Blato i partnerima Osnovnom školom Blato u 2024. godini napravljen je reprint ove društvene igre i na takav način je postao dostupniji široj publici.

Upisom u Registar za Ustanovu su se otvorile nove mogućnosti financiranja projekata koji se bave nematerijalnom baštinom. Temeljem upisa u 2024. godini smo prijavili projekt „U duhu blatskog govora i življenja” na Javni poziv Ministarstva kulture i medija RH za programe zaštite i očuvanja nematerijalnih kulturnih dobara u 2025. godini kako bi nove projekte koji se bave zaštitom Govora Blata na Korčuli mogli sufinancirati i iz drugih izvora osim iz proračuna općine Blato i vlastitih sredstava.

5. IZDAVAČKA DJELATNOST

Kao važnu aktivnost u sklopu rada Ustanove potrebno je izdvojiti izdavačku djelatnost koja se najvećim dijelom manifestira kroz izdavanje kataloga i deplijana za izložbe održane u Kulturnom centru Blato te reprint Blatska abeceda – memory – 60 kartica za igru i zabavu koja je i u 2024. godini tiskana u dva vizuala zahvaljujući suradnji Osnovne škole Blato i Društva Naša djeca Blato, a povodom zaštite blatskog govora kao nematerijalnog kulturnog dobra Republike Hrvatske pri Ministarstvu kulture i medija.

Kulturni centar Blato je u sklopu svojih izložbenih aktivnosti doprinio izdavačkoj djelatnosti Ustanove sa dva kataloga za gostujuće izložbe i to „Kocka je bačena – Alea iacta est” koja se održala povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u suradnji sa Muzejom antičkog stakla u Zadru i „Daleko su moji škoji”. katalogom za gostujuću izložbu „Daleko su moji škoji” otvorenu 23.08.2024. u Kulturnom centru Blato, a priređenu u povodu 100. obljetnice rođenja hrvatskog melografa, skladatelja i glazbenog pedagoga Dinka Fia u organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice i Festivala dalmatinskih klapa Omiš.

6. TEHNIČKA POTPORA

Preuzimanjem na upravljanje prostor Doma kulture i tehniku koja se unutar navedenog prostora nalazila Ustanova postaje tehnička potpora većini događanja koja se održavaju u prostoru Doma kulture. U sklopu manifestacija i programa od značaja za Općinu Blato, u organizaciji Općine Blato, blatskih ustanova, udruga i zajednica također se pružala tehnička potpora sa opremom koja se imala na raspolaganju. U 2024. godini Ustanova je nastavila ulaganje u opremu u vidu reflektora, mikrofona i miksete te je u skladu s financijskim sredstvima nastavila ulagati u nabavku nove opreme u 2024. godini najvećim dijelom financirane putem javnog poziva za potrebe u kulturi Ministarstva kulture i medija RH. U 2024. godini u tehniku i sličnu opremu uloženo je 2.362,26 eura u skladu s proračunom, a planirana ulaganja u 2024. godini koja nisu realizirana planirana su za 2025. godinu.

U Blatu, 25.02.2025.

Ivana Sardelić, dipl.pov.

Ravnateljica
